

Fac, ut portem Christi mortem

Paolo Quilichini

Doloroso ♩ = 60

Contralto

Doloroso ♩ = 60

Violini 1

Violini 2

Viola
Prima Sola
p dolce, espressivo

Celli

Contrabbasso

13 *p*

Cont.
Fac, _____ Fac, ut por - tem _____ Chris - ti mor - tem, pas - sio - nis

13

Vln. 1

Vln. 2

Vle.
p

Vc.

C.basso

2
24

Cont. *fac con - sor - - - tem,*

Vln. 1 *p*

Vln. 2 *p*

Vle. *Tutte p*

Vc. *p*

C.basso *p*

35

Cont. *et pla - gas re - co - le - re. pla - gas re - co - le - re.*

Vln. 1 *f p*

Vln. 2 *f p*

Vle. *f p*

Vc. *f p*

C.basso *f p*

44 *rit...* *a tempo* *p*

Cont. pla - gas pla - - - gas fac me pla - gis

Vln. 1 *rit...* *a tempo* *pp*

Vln. 2 *rit...* *pp*

Vle. *rit...* *pp* 3

Vc. *rit...* *Primo Solo* *p espressivo* 3

C.basso *rit...* *pp*

55 *p*

Cont. vul - ne - ra - - - ri cru - - -

Vln. 1 *Primo Solo* *espressivo* *p*

Vln. 2

Vle.

Vc. 3

C.basso

66

Cont. ce — cru — ce hac i - ne - bria — — — ri —

Vln. 1 Altri *pp*

Vln. 2 *pp*

Vle. *pp*

Vc. Tutti *pp*

C.basso *pp*

75

Cont. hac i - ne - bria — — — ri — ob a - mo — — — rem

Vln. 1 *p*

Vln. 2 *p*

Vle. *p dolce, espressivo*

Vc. *p*

C.basso *p*

Prima Sola

86 *rit...*

Cont. *Fi* *lii.*

Vln. 1

Vln. 2

Vle. *rit...* 3

Vc.

C.basso